



Festival de Torroella de Montgrí para **QuèFem?**

# La música como alimento del alma

EL FESTIVAL DE TORROELLA DE MONTGRÍ REIVINDICA LA MÚSICA PARA REFORZAR LAS HABILIDADES EMOCIONALES



OSCAR VÁZQUEZ



MARCO BORGGREVE



FESTIVAL DE TORROELLA DE MONTGRÍ

■ Todo está listo para que, del 2 al 22 de agosto, Torroella de Montgrí acoga la 44.ª edición de su festival de música. Con el lema *A recer de la fúria del món* (*Protegidos de la furia del mundo*), su objetivo es según **Montse Faura**, su directora, que "la localidad sea un espacio en el que, mediante la música, podamos reforzar nuestras habilidades emocionales y prevenir perder la esperanza". El número de conciertos asciende a 18, el primero de los cuales lo ofrecerá la **Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)**, con obras de Mozart y Beethoven, en su regreso al festival tras más de 30 años.

## Barroco en estado puro

Con un 60% de las actividades dedicadas a este período, el Barroco domina la programación. Una cita ineludible es el 3 de agosto, cuando el conjunto **Vespres d'Arnadí**, dirigido por **Dani Espasa**, interpretará el oratorio de Händel "El triunfo del tiempo e del disinganno", con instrumentos y criterios históricos, teniendo como solistas a las sopranos **Sunhae Im** y **Núria Rial**, el contratenor **Xavier Sabata** y el tenor **Juan Sancho**. Händel lo escribió con apenas 22 años e incluye arias bellísimas y pasajes virtuosos para órgano.

Otro gran referente de la música barroca interpretada con instrumentos originales es el director de orquesta y clavicembalista **William Christie**. Estará en Torroella el 10 de agosto junto a **Les Arts Florissants**, la agrupación que fundó en 1979 y que ha sido pionera en la recuperación del repertorio de los si-

**El canto tiene una gran presencia en el festival y este año se han programado cinco conciertos, entre ellos el estreno de la 'Misa Custoditus ab ira mundi' de Ramon Humet, inspirada en las misas renacentistas**

glos XVII y XVIII. Presentarán una versión semiescenificada de la ópera "The Fairy Queen" de Henry Purcell, una adaptación libre de "Sueño de una noche de verano" de Shakespeare; en realidad, se trata de una semiópera, un género inglés del siglo XVII que combina mascaradas con personajes que cantan y bailan con una obra de texto. Las voces han sido seleccionadas en la academia para jóvenes cantantes **Le Jardin des Voix**, también fundada por Christie.

## La Integral de Shostakóvich

Hace dos años, en colaboración con la Quincena Musical Donostiarra, se inició la interpretación de la "Integral de los

**La violinista Amandine Beyer visita Torroella con su grupo Gli Incogniti. La programación la inaugurará la Orquestra Simfònica del Vallés con obras de Mozart y Beethoven (fotos superiores)**

cuartetos de cuerda" de Shostakóvich, que concluirá este 9 de agosto con dos conciertos consecutivos a cargo del **Quartet Gerhard**, formado por los violinistas **Lluís Castán** y **Judit Bardelet**, el violonchelista **Jesús Miralles** y el violista **Miquel Jordà**. Shostakóvich dedicó más de la mitad de su vida a componer sus quince cuartetos de cuerda y, a diferencia de sus sinfonías, que compuso bajo las directrices políticas de la Unión Soviética, representan el testimonio sincero de una vida y aúnan alegría, ternura, folclore y modernismo.

**William Christie (foto inferior izquierda) dirige la agrupación Les Arts Florissants. Masaaki Suzuki (foto inferior central) estará presente con el Bach Collegium Japan. Y el Ensemble O Vos Omnes (a su derecha), grupo vocal de música antigua**

## Pasión por la música antigua

Desde sus inicios, Torroella ha tenido en la música antigua una de sus señas de identidad y así lo atestigua la "Misa Custoditus ab ira mundi" de **Ramon Humet**, un encargo especial de la organización que se estrenará el día de la clausura en la iglesia de Sant Genís. Inspirada en las misas polifónicas renacentistas en las iglesias desde hace 1.300 años. Estará dirigida por **Xavier Pastrana**, al frente del **Ensemble O Vos Omnes**, uno de los mejores grupos vocales de música antigua.

**Junto a estas líneas, el Quartet Gerhard**



FESTIVAL DE TORROELLA DE MONTGRÍ

■ Más información:  
[festivaldetorroella.cat](http://festivaldetorroella.cat)