



La música de Bach, Mozart y Vivaldi se aúna al canto coral en la 44.<sup>a</sup> edición del festival de Torroella de Montgrí, con 18 conciertos del 2 al 22 de agosto

# Torroella, refugio barroco

SERGIO LOZANO

**B**ach, Mozart y Vivaldi son los tres compositores más interpretados en las 43 ediciones previas del festival de Torroella de Montgrí, un protagonismo que renovarán este 2024 en un certamen dominado por la música barroca y el canto. Del 2 al 22 de agosto, el festival de música clásica se volverá a presentar como refugio de la furia del mundo, o dicho en latín, “custoditus ab ira mundi”, nombre de la misa que el festival ha encargado a Ramon Humet y que, interpretada por el coro O Vos Homnes, será el último de los 18 conciertos de que constará este año el festival.

El comienzo de los recitales corresponderá a la OBC, que más de treinta años después de su última actuación en Torroella debutará en el Espai Ter bajo la dirección de Alfons Reverté para interpretar piezas de Ramon Carnicer, Mozart y Beethoven. Otra sinfónica, la del Vallès, interpretará piezas de Toldrà, Fauré y Grieg acompañando al pianista Joaquín Achúcarro, un clásico del festival, que en palabras de su directora Montse Faura, es tan “adicto” al bilbaíno como él lo es al piano.

Y de Mozart a Bach, la Freiburg

## La OBC abre un festival que cerrará el estreno de la misa ‘Custoditus ab ira mundi’

ger Barockorchester recordará la amistad entre el austriaco y el menor de los hijos del alemán con una sinfonía y dos conciertos para pianoforte, mientras que Amandine Beyer y Gli Incogniti se centrarán en la obra de Carl Philipp Emanuel Bach, quinto de los hijos del compositor. El músico de Leipzig será especialmente pro-



El coro O Vos Omnes estrenará la misa *Custoditus ab ira mundi*, encargo del festival



Alfons Reverté dirigirá la OBC en su regreso a Torroella



Joaquín Achúcarro regresa junto a la Simfónica del Vallès

tagonista en el debut del Bach Collegium Japan de Masaaki Suzuki con un monográfico de cantatas. También debutan los belgas Grindelavoix, que llenarán la iglesia de Sant Genís con obras basadas en los lamentos del rey David.

La presencia de Vivaldi correrá a cargo de Le Consort y el violinista Théotime Langlois de Swarte, que interpretarán la versión primera del Verano, mientras que el Quartet Gerhard concluirá su integral de Shostakóvich.

Claudio Constantini, Eva del Campo y Moisés Sánchez ya han vendido todas las entradas para sus actuaciones, pero todavía es posible disfrutar de la semiópera *The fairy queen*, de Les Arts Florissants y Le Jardin des Voix bajo la batuta de William Christie, o de las piezas que el joven Händel compuso a los 22 años, interpretadas por Vespres d'Arnadí. Y para completar la visita a este refugio, nada mejor que el viaje de los infiernos al cielo que propone Denis Kozhukhin de la mano de Liszt y Ligeti con el piano como medio de transporte.●

### ■ Festival de Torroella

#### Diversos escenarios

Torroella de Montgrí

**Fechas:** Del 2/VIII al 22/VIII

**Precio:** De 28 a 55 euros

**CV** -15% con Tarjeta Club Vanguardia

**EV** [www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)

■ [www.festivaldetorroella.cat](http://www.festivaldetorroella.cat)