



PROGRAMA JM DE TORROELLA DE MONTGRÍ

Dissabte 14.12.2024—19h

Cine Petit

RÉGENCE SONORE

Weronika Zimnoch violí barroc
Krystyna Wisniewska violoncel barroc
Weronika Paine clavicèmbal

L'ensemble polonès Régence Sonore farà una residència a musical a Torroella del projecte EEEmerging, del qual forma part el Festival de Torroella de Montgrí des de 2019, entre l'11 i el 16 de desembre on preparen un programa que oferiran en el concert titulat Viennese Metamorphosis.

L'evolució de la música no és un procés sobtat que faci que d'un dia per un altre canviï un estil, és en realitat una transformació constant al llarg del temps que només des de la perspectiva del futur es pot determinar el punt d'inflexió a partir del qual comença un nou estil musical. Régence Sonore explora en aquest concert el període de trànsit entre el barroc i el classicisme en el conjunt de trio amb teclat, és a dir entre la sonata trio amb clavicèmbal del barroc a la sonata trio amb piano del classicisme.



PROGRAMA

Georg Friedrich Händel: *Trio sonata en Sol menor, HWV 400*

John Stanley: *Solo per a flauta, violí i clavicèmbal en Re major, Op. 1 núm. 6*

Johann Gottlieb Janitsch: *Trio sonata en Sol menor, IJJ 32*

Georg Philipp Telemann: *Concert per a violí, violoncel i clavicèmbal concertant (a triar entre els TWV42: D6/g2/ A3/e3/h1/a2)*

Joseph Haydn: *Trio amb teclat (a triar entre els Trios per a piano núm. 1 i núm. 17)*



Joventuts Musicals
de Torroella de Montgrí

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

EEEMERGING
Sustainable Eemerging

Sustainable EEEMERGING+ is co-funded
by the Creative Europe programme
of the European Union