

FRINGE TORROELLA L'ESTARTIT 2023

www.festivaldetorroella.cat

Ausiàs Parejo guitarra

DIUMENGE 16 DE JULIOL
CASA GALIBERN- FUNDACIÓ MASCORT. 11.30 H

Nascut el 2006 en una família de músics, Ausiàs Parejo va començar a tocar la guitarra quan tenia 4 anys amb el seu pare, el també guitarrista Rubén Parejo. Ha estat guardonat en més d'una trentena de concursos, entre els quals es troba el Concurs de Joventuts Musicals d'Espanya en la modalitat de guitarra de 2022. En la seva presentació al Fringe Festival Torroella-L'Estartit ens oferirà un programa de música d'autors mediterranis, de creadors que van veure com la brisa i el sol tamisava les imatges costumistes del litoral. Sons que van emergir del mar i es van fondre amb les escenes quotidianes. Músics que van viure l'etapa creativa de Joaquín Sorolla (1863-19239): Robert Gerhard a Barcelona, Vicente Asencio a València i Matilde Salvador a Castelló de la Plana.



Enquesta de públics
del programa EEEmerging+
Accedeix a l'enquesta
escanejant el codi QR.
La teva opinió és molt
important per a nosaltres



LA GUITARRA MEDITERRÀNIA A LA LLUM DE SOROLLA

Robert Gerhard (1896-1970)
Fantasia

Matilde Salvador (1918-2007)
Homenatge a Mistral
I. Preludi
II. Plany per Mireio
III. Farandola

Vicente Asencio (1908-1979)
Col·lectici íntim
I. La Serenor
II. La Joia
III. La Calma
IV. La Gaubança
V. La Frisança

Francesc Tárrega (1852-1909)
Sueño (tremolo)
Vals y Preludio

Durada aproximada del concert 45'

Sabadell
Fundació

JM Catalunya

FUNDACIÓ
MASCORT
TORROELLA DE MONTGRE