

fringe torroella l'estartit 2022

fringetorroella-estartit.cat



Cohaere Ensemble

Diumenge 17 de juliol
Cine Petit, 21h

Marta Korbel violí
Maarta Gawlas flauta
Monika Hartmann violoncel
Natalia Olczak clavicèmbal

Cohaere Ensemble va ser fundat el 2019 a la ciutat polonesa de Katowice per Marta Korbel, Natalia Olczak i Monika Hartmann, estudiants del Departament de pràctica de clavicèmbal i interpretació històrica. El febrer de 2021 se'ls va afegir Marta Gawlas. L'objectiu del grup conjunt és reconstruir la música del Renaixement i del Barroc d'una manera autèntica. El grup toca amb instruments d'època o còpies contemporànies d'instruments d'època. Per la seva presentació al Fringe Festival Torroella-L'Estartit, han preparat un programa de música barroca d'estil francès. Cohaere Ensemble fa una residència musical a Torroella en el marc del programa EEEmerging+, del qual forma part el Festival de Torroella.

DE L'ALBA AL CAPVESPRE

- Johann Sebastian Bach (1685-1750)**
Suite francesa en Sol major núm. 5,
BWV 816 17'
Allemande - Courante - Sarabande - Gavotte
- Georg Philipp Telemann (1681-1767)**
Suite en Si menor, TWV 42:h2 12'
Allegro - Vivace - Gratoso - Presto
- Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)**
Sonata en La major núm. 5, Op. 51 9'
Larghetto - Presto - Sarabanda - Allegro
- Michel Corrette (1707-1775)**
Sonata en Re menor núm. 2, Op. 20
de la col·lecció de sonates de cambra
Les délices de la solitude 9'
Allegro - Aria I - Aria II - Allegro Staccato
- Pierre Gaultier de Marseille (1643-1696)**
Simfonia en Re menor 8'
Ouverture - Première Sarabande - Deuxième
sarabande - Bourée - Fantasia



Enquesta de públics
del programa EEEmerging+
Accedeix a l'enquesta
escanejant el codi QR.
La teva opinió és molt
important per a nosaltres

Sabadell
Fundació

Generalitat de Catalunya
Departament
de Drets Socials

EEEMERGING
Emerging European Ensembles



EEEMERGING+ is co-funded by the
Creative Europe programme
of the European Union