

fringe torroella l'estartit 2022

fringetorroella-estartit.cat

Carles Marigó piano i teclats

Dijous 14 de juliol
Museu de la Mediterrània, 17h

Breaking Bach és una proposta de concert sorprenent en la qual es planteja el repte estètic de trencar amb la tradició i alimentar-se d'influències tan eclèctiques com la música electrònica, el *hip-hop*, Carles Santos, Paco de Lucía, Franz Liszt i, com a fil conductor, Johann Sebastian Bach. Carles Marigó enfoca la interpretació de la música de Bach d'una manera particular i única: fonamentada en la seva recerca com a artista i intèrpret, consisteix a tractar la música clàssica com un ésser viu, en constant adaptació, expansió i equilibri amb el medi.



BREAKING BACH

J. S. Bach (1685-1759)

Preludi en Do menor (CBT v. 1) BWV 847

Carles Marigó (n. 1986)

Trencadís (homenatge a Carles Santos)

Johann Sebastian Bach

Fuga en La menor BWV 543, arranjament per a piano de Franz Liszt (1811-1886)

Carles Marigó

Improvisació

Johann Sebastian Bach / Carles Marigó

Erbarm dich mein, o Herre Gott BWV 721

Carles Marigó

Pedriza

Durada aproximada del concert 45'



Enquesta de públics del programa EEEmerging+. Accedeix a l'enquesta escanejant el codi QR. La teva opinió és molt important per a nosaltres

Sabadell
Fundació

Generalitat de Catalunya
Departament de Drets Socials

JM Catalunya

Museu de la Mediterrània